

Presseinformation: Marburger Tapetenfabrik Heimtextil 2018

Designkollektion „**Signature**“ von Ulf Moritz

## **Ausdrucksstarke Handschrift**



**Große Formate, klare Linienführung, faszinierende Wirkung: Diese Tapeten tragen die gestalterische Handschrift von Designer Ulf Moritz. Mit seiner aktuellen Kollektion „Signature“ für marburg werden Wände zu Statements und verleihen Interieurs Aussagekraft. Mit markantem Strich und grafischen Dessins, gecrusht oder mit Granulat veredelt: „Signature“ macht ihrem Namen Ehre – eine Kollektion, so einzigartig wie die eigene Unterschrift.**

Weitere Informationen und Bildmaterial über:

Thalau : relations

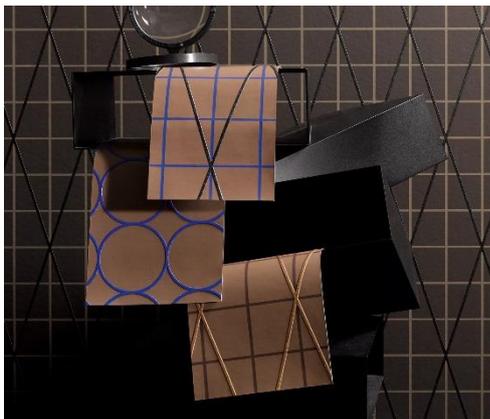
Auf dem Hohen Ufer 86, 28759 Bremen

T: 0421 62 50 444

[kontakt@thalau-relations.de](mailto:kontakt@thalau-relations.de) | [www.thalau-relations.de](http://www.thalau-relations.de)

**Abdruck honorarfrei. Belegexemplar erbeten.**

Für diese Kollektion braucht es keinen Graphologen, nur Entscheidungskraft, welche persönliche **Signature** man den eigenen Räumen verleihen möchte. Dabei reicht das Spektrum der Möglichkeiten von architektonisch reduzierter Geradlinigkeit bis zu Opulenz in Material und Machart. Die Kollektion verfügt über Effekte und Herstellungsarten, die so nur die **Marburger Tapetenfabrik** realisieren kann. Designer Ulf Moritz ist mit dieser Expertise seit Jahren vertraut und reizt für seine sechste Kooperation mit **marburg** entsprechend alle technischen Möglichkeiten innovativ aus. Der Kosmopolit, in Amsterdam ansässig, aber in aller Welt zu Hause, lässt sich auch kreativ nicht eingrenzen:



Klare, grafische Muster wie das klassische Fischgrat erhalten zum XXL-Format gezoomt zeitgemäße Aktualität, konzentrische Kreisoptiken werden mit Granulat optisch wie haptisch veredelt, Dessins in exklusiver Crush-Technik Bahn für Bahn zum Unikat erhoben. Karo, Raute und immer wieder der Kreis liefern klare

Konturen für die Raumgestaltung, erschaffen diese dabei aber mit Dreidimensionalität, Patina, Metalliceffekten, Schieferoptik und zahlreichen weiteren Finessen. Das opulenteste Beispiel liefert wohl ein zartes, großformatiges Ornament, das aus winzigen Glasperlen besteht. Diese intensivieren durch ihre Transparenz noch die Farbwirkung des matten, schweren Vliesfonds.

Weitere Informationen und Bildmaterial über:

Thalau : relations

Auf dem Hohen Ufer 86, 28759 Bremen

T: 0421 62 50 444

[kontakt@thalau-relations.de](mailto:kontakt@thalau-relations.de) | [www.thalau-relations.de](http://www.thalau-relations.de)

**Abdruck honorarfrei. Belegexemplar erbeten.**

„Signatures“ Farbskala unterstreicht dieses Zusammenspiel von architektonischem Auftritt und extravaganter Ausgestaltung mit fein abgestimmten Zusammenstellungen: diese reichen von grafisch klarem Schwarz-Weiß über kühle Eleganz in Anthrazit-Silber bis zu warmen Tönen wie Zimt oder Dark Mousse und markanten Eyecatchern wie der Kombination aus Chocolat und leuchtendem Yves Klein-Blau.



Die Raffinesse in Auftritt und Wirkung verbinden alle Dessins mit überraschend unkomplizierter Verarbeitung. Auf Vliesträger und im Rollenmaß zwischen 10,05 x 0,70 bis 1,06 m konfektioniert, lassen sie sich einfach an die Wand bringen und bei anstehendem Tapetenwechsel auch restlos trocken wieder abziehen.

Ganz im Sinne ihres Designers Ulf Moritz, der unverändert strenge Anforderungen an die Alltagstauglichkeit seiner Produkte stellt, obwohl diese seit Jahrzehnten ihren Platz in internationalen Museen von Amsterdam bis New York gefunden haben: „Kreativität und Pragmatismus gehören zusammen. Ich verstehe mich als Industriedesigner, der keine unerschwinglichen Unikate macht, sondern innovative und marktgerechte Produkte.“

So wie **marburgs** faszinierende neue Kollektion, die seine „Signature“ trägt: Ulf Moritz.

Weitere Informationen und Bildmaterial über:

Thalau : relations

Auf dem Hohen Ufer 86, 28759 Bremen

T: 0421 62 50 444

[kontakt@thalau-relations.de](mailto:kontakt@thalau-relations.de) | [www.thalau-relations.de](http://www.thalau-relations.de)

**Abdruck honorarfrei. Belegexemplar erbeten.**



**Über die Marburger Tapetenfabrik:**

Das 1845 gegründete Unternehmen zählt zu den ältesten und renommiertesten Tapetenfabriken Europas und produziert ausschließlich im unweit von Marburg gelegenen Kirchhain. Seit 1979 wird es von Dipl.-Ing. Ullrich Eitel in fünfter Generation geführt. Unter seiner Leitung wurden mit Hochwerttapeten in Breiten von 70 cm und 75 cm ein Schwerpunkt des Vollsortiments im gehobenen Segment etabliert und Innovationen lanciert, die das Produkt Tapete revolutionierten: Textil-, Schaumvinyl- und Vliestapeten, die Crush-Technologie, Granulatveredelungen, Spezialpigmente und Lichtapplikationen auf LED-Basis. Namhafte Designer – von Luigi Colani über Zaha Hadid bis Karim Rashid – haben bereits eigene Kollektionen für die Marburger Tapetenfabrik gestaltet.

Weitere Informationen und Bildmaterial über:

Thalau : relations

Auf dem Hohen Ufer 86, 28759 Bremen

T: 0421 62 50 444

[kontakt@thalau-relations.de](mailto:kontakt@thalau-relations.de) | [www.thalau-relations.de](http://www.thalau-relations.de)

**Abdruck honorarfrei. Belegexemplar erbeten.**